

DIPARTIMENTO DI ARTE

Coordinatore Prof.ssa Simona Fraiese

Griglia di Valutazione – Disegno (Liceo Scientifico) a.s 2025/2026

Nome e Cognome: _____

Classe: _____ Data: _____

Materia: Disegno

Docente: _____

Tipo di prova: Grafica Orale Scritta Altro _____

Criteriono	Descrittori di valutazione	Punteggio (1-10)
Conoscenze tecnico-grafiche	Conosce i principi fondamentali del disegno geometrico e tecnico; utilizza correttamente gli strumenti e le convenzioni grafiche.	<input type="checkbox"/>
Correttezza esecutiva	Rispetta proporzioni, scale, norme e precisione grafica; il tratto è ordinato, pulito e coerente con la consegna.	<input type="checkbox"/>
Capacità di rappresentazione	Sa rappresentare correttamente figure piane e solide, proiezioni ortogonali, prospettive e sezioni; interpreta correttamente le viste grafiche.	<input type="checkbox"/>
Applicazione delle regole geometriche	Applica in modo consapevole i principi geometrici e costruttivi;	<input type="checkbox"/>

mostra padronanza nel passaggio dal concetto teorico alla realizzazione grafica.

Autonomia, metodo e organizzazione del lavoro

Pianifica correttamente le fasi operative; lavora con ordine e autonomia; rispetta i tempi assegnati.

Capacità di lettura e interpretazione

Comprende e interpreta correttamente disegni tecnici e artistici; riconosce funzioni e relazioni tra le parti.

Espressione e presentazione grafica

Cura la resa estetica, la leggibilità e la chiarezza del disegno; utilizza correttamente impaginazione, linee, campiture e lettering.

Impegno e partecipazione (opzionale)

Partecipa attivamente alle lezioni e alle esercitazioni; mostra interesse, precisione e costanza nel lavoro.

Totale punti: _____ / 80

Voto finale: _____ / 10

Osservazioni del docente:

DIPARTIMENTO DI ARTE

Coordinatore Prof.ssa Simona Fraiese

- ✓ LICEO SCIENTIFICO
- ✓ LICEO CLASSICO
- ✓ LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Griglia di Valutazione – Storia dell’Arte 2025/2026

Nome e Cognome: _____

Classe: _____ Data: _____

Materia: Storia dell’Arte

Docente: _____

Tipo di prova: Orale Scritta Multimediale Altro _____

Criterion	Descrittori di valutazione	Punteggio (1-10)
Conoscenze	Dimostra la padronanza dei contenuti fondamentali di storia dell’arte; conosce autori, opere, periodi e contesti storici; utilizza in modo corretto il lessico specifico della disciplina.	<input type="checkbox"/>
Comprensione e analisi delle opere	Sa descrivere e analizzare le opere d’arte riconoscendone i principali elementi formali, tecnici e stilistici; individua significati e funzioni; coglie le relazioni tra forma, contenuto e contesto.	<input type="checkbox"/>

Contestualizzazione storico-culturale	Colloca le opere nel corretto periodo storico e artistico; riconosce le principali correnti, influenze e innovazioni; comprende il legame tra arte, società e cultura del tempo.	<input type="checkbox"/>
Capacità di collegamento e rielaborazione	Collega autori, opere e movimenti artistici tra loro e con altre discipline; rielabora i contenuti in modo personale e critico; mostra capacità di interpretazione autonoma.	<input type="checkbox"/>
Espressione e comunicazione	Espone in modo chiaro, ordinato e coerente; usa un linguaggio appropriato e specifico della disciplina; argomenta con sicurezza e consapevolezza.	<input type="checkbox"/>
Impegno e partecipazione (opzionale)	Partecipa attivamente alle lezioni; rispetta le consegne; mostra curiosità e interesse verso la disciplina.	<input type="checkbox"/>

Totale punti: _____ / 60

Voto finale: _____ / 10

Osservazioni del docente:
